

le mois
du film
documentaire



10 ans
en Seine-et-Marne

SEINE & MARNE
LE DÉPARTEMENT

NOVEMBRE 2017 | 18^e ÉDITION | 

3300 séances en France et dans le monde | www.moisdudoc.com



centre national
du cinéma et de
l'image animée



Addoc

 SORTIR77

seine-et-marne.fr  

SEINE & MARNE
LE DÉPARTEMENT 

En novembre, un jour, un film !

DATE	FILM	LIEU	HEURE	PAGE
SAM 4	CITIZENFOUR	<i>Champs-sur-Marne</i>	16H	20
	LA MAISON DE LA RADIO	<i>Melun</i>	16H	10
SAM 11	QUAND LA CARAVANE RESTE	<i>Villiers-sous-Grez</i>	20H30	12
VEN 17	LA MAISON DE LA RADIO	<i>Brie-Comte-Robert</i>	14H	10
	APRÈS LE SILENCE	<i>Donnemarie-Dontilly</i>	20H	8
	LA MAISON DE LA RADIO	<i>Le Châtelet-en-Brie</i>	20H	10
	LE POTAGER DE MON GRAND-PÈRE	<i>Lésigny</i>	20H	17
SAM 18	GRANDIR (Ô HEUREUX JOURS !)	<i>Meaux</i>	20H30	9
	VISAGES D'UNE ABSENTE	<i>Meaux</i>	15H	19
	PESTICIDES, LE POISON DE LA TERRE	<i>Lognes</i>	16H	21
DIM 19	QUAND LA CARAVANE RESTE	<i>Pontault-Combault</i>	16H	12
	LES PÉPITES	<i>Combs-la-Ville</i>	20H30	15
	PAULINE S'ARRACHE	<i>Meaux</i>	15H	19
VEN 24	LA TERRE EN MORCEAUX	<i>Nangis</i>	20H	13
	LA TERRE EN MORCEAUX	<i>Nanteuil-lès-Meaux</i>	20H	13
SAM 25	ON EST VIVANTS	<i>Le Mée-sur-Seine</i>	14H30	11
	ENDOC(T)RINEMENT	<i>Émerainville</i>	16H	21
	QUELQUE CHOSE DES HOMMES QUAND LA CARAVANE RESTE	<i>Nemours</i>	14H	13 12
	LA TERRE EN MORCEAUX	<i>Torcy</i>	17H	13
	LA MAISON DE LA RADIO	<i>Villiers-sous-Grez</i>	20H30	10
DIM 26	ON A GRÉVÉ	<i>Saint-Germain-Laval</i>	17H	11
JEU 30	LE CARAVAGE	<i>Lieusaint</i>	10H	9
	BATTUTA	<i>Lieusaint</i>	14H	16
VEN 8 DEC	MALLÉ EN SON EXIL	<i>Saint-Pierre-lès-Nemours</i>	20H	10

ÉDITORIAL

En 2017, le Département fête 10 ans du *mois du film documentaire* en Seine-et-Marne. Cette année, la Médiathèque départementale propose avec l'association Addoc une formule originale avec la programmation des dernières créations des réalisateurs invités ces dix dernières années.

Pour préparer cet événement, les deux jours de formation en mars 2017 ont pris des allures exceptionnelles grâce à Guy Baudon et l'association Addoc : les réalisateurs Denis Gheerbrant, Stéphane Mercurio, Mariana Otero et Vanina Vignal ont présenté leurs derniers films, en avant-première pour certains.

Pendant les temps de pause, les bibliothécaires et les professeurs de collèges sont passés sous les feux de la rampe et la caméra de Stéphane Mercurio a capté leur parole. Traverser l'écran, devenir des personnages du cinéma du réel était un véritable défi pour ces passeurs de l'ombre que sont les acteurs du livre et de la lecture.

De cette aventure est né le court-métrage, produit par le Département, diffusé dans toutes les médiathèques seine-et-marnaises depuis la rentrée, et dont sont tirées les citations de bibliothécaires qui parsèment ce programme.

La Médiathèque départementale continue d'accompagner ses partenaires tout au long de l'année pour mettre en valeur le film documentaire dans le département. Elle propose chaque année aux collèges son cycle « À Tout Doc » pour que les adolescents regardent le monde à travers des films documentaires.

Au-delà des réalisateurs mis à l'honneur par le Département, découvrez dans cette brochure d'autres parcours cinématographiques proposés par des bibliothécaires passionnés.



PATRICK SEPTIERS
Vice-président
en charge de la culture
et du patrimoine



JEAN-JACQUES BARBAUX
Président
du Département
de Seine-et-Marne



Merci aux réalisateurs présents pendant ces **10** ans de mois du film documentaire.



Alain Cavalier

- Didier Nion
- Frederick Wiseman
- Ariane Doublet
- Georgi Lazarevski
- François Caillat
- Vanina Vignal



Rithy Panh

Avec le Département de Seine-et-Marne en partenariat avec l'association Addoc

10 ans du mois du film documentaire en Seine-et-Marne avec la Médiathèque départementale

Pour connaître le nom des invités aux projections, rendez-vous sur : www.mediathèque.seine-et-marne.fr



Nicolas Philibert



Stéphane Mercurio



18/11/16 Cinéma Les 4 Vents Brie-Comte-Robert



Dominique **Cabrera**



Mariana **Otero**



Carmen **Castillo**



Patrice **Chagnard**



Agnès **Varda**



Denis **Gheerbrant**



Claudine **Bories**

Cette année,
redécouvrez
lors de projections-débats

DOMINIQUE CABRERA, CARMEN CASTILLO,
ALAIN CAVALIER, ARIANE DOUBLET,
DENIS GHEERBRANT, STÉPHANE MERCURIO,
NICOLAS PHILIBERT, VANINA VIGNAL
À TRAVERS LEURS DERNIERS FILMS.



LES FILMS AU PROGRAMME

Le mois du film documentaire est un moment privilégié qui permet de voir de nombreux films, de créer un parcours original dans des œuvres et dans le département, de rencontrer de façon conviviale des bibliothécaires engagés et des professionnels du cinéma.

Les projections sont gratuites et suivies d'un débat avec le réalisateur du film, un technicien ou un critique de cinéma.

Après le silence – ce qui n'est pas dit n'existe pas ?

Société

Après le silence : ce qui n'est pas dit n'existe pas ?

Un film réalisé par Vanina Vignal.



2012, 96 minutes - Vanina Vignal

Après le silence parle des effets encore prégnants de la dictature, après la dictature. Un film sur l'abus d'État, sur la peur, sur la transmission du silence, génération après génération. Un film sur la place laissée (malgré tout ce que l'on peut savoir) à des fantômes qui empêchent de vivre le présent. Trois générations murées dans le silence. Le déni en héritage, puisque rien n'a été remis à sa place, rien n'a été dit. Il ne suffit pas de tuer le dictateur pour tuer la dictature.

VENDREDI 17 NOVEMBRE À 20H

Donnemarie-Dontilly

Bibliothèque Aimé Césaire
Butte Saint-Pierre
Entrée libre, réservation au 01 60 58 44 60
ou bibliotheque.donnemarie@orange.fr



Le Caravage

2015, 70 minutes - Alain Cavalier

Chaque jour, de bon matin, Bartabas travaille son cheval préféré Caravage. Tous les deux ont une conversation silencieuse où chacun guide l'autre. Atteindront-ils une certaine perfection qui les autorise à se présenter devant un public ? Traverser les pépins de santé, se remettre de séances ratées, s'affiner, goûter la joie d'un sans faute. Le cinéaste est admis à être témoin de cette intimité. À la longue, c'est la naissance d'un trio où les cœurs sont ensemble. Le spectateur en fera peut-être un quatuor.

JEUDI 30 NOVEMBRE À 10H

Lieusaint

Médiathèque Côté Cour
86 rue de Paris
Entrée libre, réservation au 01 64 13 55 71



Grandir (Ô heureux jours !)

2013, 92 minutes - Dominique Cabrera

Une famille comme les autres avec ses moments de joie, ses peines et ses secrets. Dominique Cabrera a filmé les siens pendant une décennie avec générosité et sensibilité.

VENDREDI 17 NOVEMBRE À 20H30

Meaux

Médiathèque Luxembourg
Salle du manège
2 rue Cornillon
Entrée libre, réservation conseillée au 01 83 69 00 90
ou musiquecinemedialux@meaux.fr



La Maison de la Radio

2012, 103 minutes - Nicolas Philibert

Une plongée au cœur de Radio France, à la découverte de ce qui échappe habituellement aux regards : les mystères et les coulisses d'un média dont la matière même, le son, demeure invisible.

SAMEDI 4 NOVEMBRE À 16H

Melun

Médiathèque L'Astrolabe - Auditorium
25 rue du Château
Entrée libre, réservation au 01 60 56 04 77

VENDREDI 17 NOVEMBRE À 14H

Brie-Comte-Robert

Cinéma municipal Les 4 Vents
80 rue du Général Leclerc
Entrée libre, renseignements au 08 92 68 75 44

VENDREDI 17 NOVEMBRE À 20H

Le Châtelet-en-Brie

Salle du Manège
Rue du 19 Mars 1962
Entrée libre, renseignements au 01 64 38 33 52

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 20H30

Villiers-sous-Grez

Bibliothèque, foyer annexe
Allée Jean Tardieu
Entrée libre, renseignements au 01 64 24 20 95



Mallé en son exil

2017, 105 minutes - Denis Gheerbrant

Mallé, un homme comme tant d'autres, nettoie nos bureaux, sort nos poubelles et vit dans un foyer. Mallé, noble soninké d'un petit village du Mali, explore avec le cinéaste son monde, le monde qu'il a emporté avec lui et qui le structure. Cinq ans dans la vie d'un exilé, à l'approche d'une autre manière de penser.

VENDREDI 8 DÉCEMBRE À 20H

Le collège Vasco de Gama
de **Saint-Pierre-lès-Nemours**
vous invite au Centre socio-culturel
Rue du clos Saint-Jean
Entrée libre, réservation au 01 64 29 08 20



On a grèvé

2013, 70 minutes - Denis Gheerbrant

Elles s'appellent Oulimata, Mariam, Géraldine, Fatoumata... Elles sont une trentaine de femmes de chambre. Pendant un mois, elles vont affronter le deuxième groupe hôtelier d'Europe. Elles n'acceptent plus le salaire à la tâche déguisé, les heures données au patron, le mal de dos qui les casse et le mépris dans lequel elles sont tenues. On a grèvé, c'est le récit d'une première fois, un jaillissement de chants et de danses qui renouent avec une culture séculaire de résistance. La rencontre entre leur force de vie et une stratégie syndicale pertinente va leur permettre de gagner, pour la première fois, un vrai statut de travailleuses.

DIMANCHE 26 NOVEMBRE À 17H

Saint-Germain-Laval

Médiathèque du Manoir
17 rue des Tilleuls
Entrée libre, renseignements au 09 63 60 03 13



On est vivants

2014, 100 minutes - Carmen Castillo

Un film sur l'engagement politique aujourd'hui à la lumière d'un dialogue sensible avec la pensée de Daniel Bensaid, philosophe et militant, récemment disparu. Avec Daniel, présent en images, et avec ses textes, la réalisatrice voyage dans l'espace et dans le temps, à la rencontre de ces inconnus indispensables qui font la grandeur de la politique. Avec ses désarrois, ses doutes mais aussi ses convictions, elle cherche inlassablement une réponse à la question : qu'est-ce qui fait avancer, quand tant d'autres se découragent, ceux qui persistent à vouloir changer le cours du monde ?

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 14H30

Le Mée-sur-Seine

Médiathèque La Méridienne Salle du 1^{er} étage
800 avenue de l'Europe
Entrée libre, renseignements au 01 64 09 52 42
ou mediatheque@lemeesurseine.fr

Geneviève Renou

Bibliothèque
de Pontault-Combault

“

Le documentaire, c'est pour moi une fenêtre ouverte sur des hommes, des femmes, des sociétés, des voyages, des réflexions, quelque chose qui fait avancer dans la vie.

”



Quand la caravane reste 2015, 59 minutes - Stéphane Mercurio

C'est un petit camping de campagne accroché à ses rêves. Comme dans tous les campings, les vacanciers s'y ébattent tels des étourneaux à la belle saison et se retirent pour l'hiver, abandonnant les habitants. Travailleurs à la poursuite d'un emploi, retraités au bord du gouffre, divorcés en mal de lien social... Ici, ils font contre mauvaise fortune bon cœur. Au camping du Large, ils se fabriquent un petit éden de pétanques, d'apéros et de coups de main. De rêves, aussi, bien plus grands que leur caravane.

SAMEDI 11 NOVEMBRE À 20H30

Villiers-sous-Grez

Bibliothèque, foyer annexe
Allée Jean Tardieu
Entrée libre, renseignements au 01 64 24 20 95

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 16H

Pontault-Combault

Médiathèque François Mitterrand -
Auditorium
107 avenue de la République
Entrée libre, renseignements au 01 60 37 29 74
ou 01 60 37 29 69

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 17H

Nemours

Salle L'Atelier, cour du Château
Rue Gautier 1^{er}
Entrée libre, renseignements au 01 64 78 44 23
ou bibliotheque@ville-nemours.fr

Karine Lavocat-Ghazali
Bibliothèque
du Châtelet-en-Brie

“

*Avec le documentaire,
on est à contre-courant
du spectaculaire.* ”



Quelque chose des hommes 2015, 27 minutes - Stéphane Mercurio

Un film impressionniste, fait de corps, de gestes, de récits de la relation des hommes à la paternité et à la filiation. Seule femme, la cinéaste s'est glissée avec sa caméra dans l'intimité de ces hommes au cours des séances de prises de vue « père et fils » du photographe Grégoire Korganow, pour saisir quelque chose des hommes. Mission impossible et pourtant...

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 14H

Nemours

Salle L'Atelier, cour du Château
Rue Gautier 1^{er}
Entrée libre, renseignements au 01 64 78 44 23
ou bibliotheque@ville-nemours.fr

La Terre en morceaux 2015, 55 minutes - Ariane Doublet

La France des ronds-points et des zones d'activité dévore l'équivalent d'un département de terre fertile tous les sept ans. La terre devient rare, la terre devient chère. Promoteurs, jeunes agriculteurs, hypermarchés se la disputent. Le film met en évidence la logique folle qui change en profondeur le paysage et l'agriculture.



VENDREDI 24 NOVEMBRE À 20H

Nangis

Cinéma La Bergerie
Cour Émile Zola
Entrée libre, réservation souhaitée au 01 64 60 52 31

VENDREDI 24 NOVEMBRE À 20H

Nanteuil-lès-Meaux

Salle du conseil municipal
14 rue Benjamin Brunet
Entrée libre, renseignements au 01 64 34 58 04

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 17H

Torcy

Médiathèque de l'Arche Guédon
7 place des Rencontres
Entrée libre, réservation conseillée au 01 60 37 78 78
www.agglo-pvm.fr



En plus des projections tout public, la Médiathèque départementale accompagne des séances spéciales pour des collégiens. Les équipes pédagogiques de ces établissements ont suivi la formation autour de l'œuvre des réalisateurs.

Les collégiens de Brie-Comte-Robert, Coulommiers, Donnemarie-Dontilly, Lieusaint et Saint-Pierre-lès-Nemours bénéficient d'une séance de sensibilisation avec les documentaristes de l'association Addoc.

Des détenus de la prison de Melun et de Meaux-Chauconin assisteront également à une projection-débat organisée par la médiathèque L'Astrolabe et la médiathèque Luxembourg, en partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation.

Pour aller plus loin :
 Pour enrichir votre mois du film documentaire, vivez aussi l'événement en ligne grâce à Medialib77, l'offre de ressources numériques du Département.

“
Dans le documentaire, il y a beaucoup plus de silences, de blancs que dans un film de fiction. Cela laisse de la place pour la réflexion, le rêve.
 ”

Catherine Evrard
 Médiathèque départementale



Les Pépites

France, 2016, 88 minutes - Xavier de Lauzanne



Aujourd'hui, ils ont 25 ans et finissent leurs études ou commencent à travailler. Tous, lorsqu'ils étaient enfants, devaient fouiller, pour survivre, dans la décharge « à ciel ouvert » de Phnom-Penh, au Cambodge. C'est là que Christian et Marie-France, un couple de voyageurs français, les rencontrent, il y a plus de vingt ans. Ils décident alors de se battre sans limite pour sortir ces enfants de cet enfer. À ce jour, ils ont permis à près de 10 000 enfants d'accéder à l'éducation pour se construire un avenir.

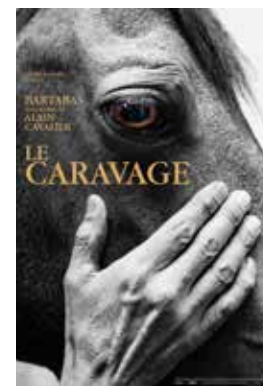
SAMEDI 18 NOVEMBRE À 20H30

Combs-la-Ville

Cinéma La Coupole
 Rue Jean-François Millet
 Entrée libre, renseignements au 01 64 88 61 53

Le Caravage

France, 2015, 70 minutes - Alain Cavalier



Voir page 09

JEUDI 30 NOVEMBRE À 10H

Lieusaint

Médiathèque Côté Cour
 86 rue de Paris
 Entrée libre, réservation au 01 64 13 55 71

En présence d'un(e) invité(e), suivi d'une collation

Battuta

France, 2006, 67 minutes - Bartabas



Une fois n'est pas coutume, Bartabas explore la notion de liberté et s'amuse (avec sérieux) de tous les dangers. Pour cette création née en 2006, le fondateur du théâtre équestre Zingaro s'est inspiré de l'univers des Tziganes d'Europe centrale. Présenté dans un premier temps au festival d'Avignon, le spectacle a reçu tous les suffrages. Allègre ou inquiétant, Battuta se joue de la prouesse comme de la vitesse, nous parle du temps et de la mémoire et renoue avec la veine populaire.

JEUDI 30 NOVEMBRE À 14H

Lieusaint

Médiathèque Côté Cour

86 rue de Paris

Entrée libre, réservation au 01 64 13 55 71

“

*10 ans de mois du doc,
c'est beaucoup de rencontres,
de découvertes de réalisateurs
et de techniciens.*

*Je me souviens par exemple
avoir rencontré un ingénieur
du son, Pierre Carasco,
et c'était passionnant.*”

Stéphane Miette

Médiathèque départementale



Au mois de novembre, la bibliothèque de Lésigny propose des animations autour du développement durable : exposition de photographies de Yann Arthus-Bertrand, des ateliers, des lectures, une sélection de documents et la projection du film *Le potager de mon grand-père* de Martin Esposito.

Le potager de mon grand-père

France, 2016, 76 minutes - Martin Esposito



Le grand-père du réalisateur vient de perdre sa femme et se remet difficilement de son deuil. Martin Esposito lui propose alors de venir le filmer pendant un an pour que son grand-père lui transmette son savoir et ses secrets pour cultiver son potager. Au fil des saisons, Martin filme son grand-père, ses histoires et surtout ce potager qui reprend vie.

VENREDI 17 NOVEMBRE À 20H

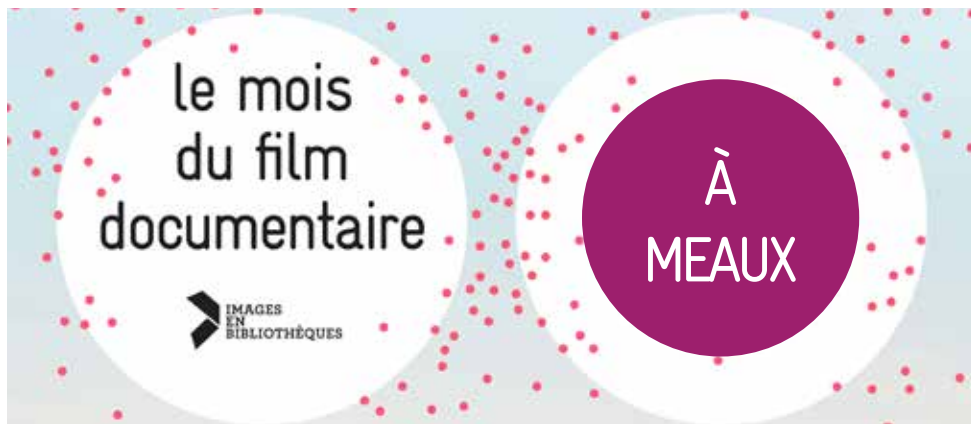
Lésigny

L'Entre Deux Scène

Avenue des Hyverneaux

Entrée libre, renseignements sur bibliotheque@lesigny.fr

Suivi d'un échange animé par le Groupe local Colibris



« Famille je vous filme ! » : telle pourrait être la devise des trois réalisateurs mis à l'honneur cette année à Meaux. Quel regard portent-ils sur les sujets qu'ils observent ? Des documentaires-mémoire qui explorent les liens entre la famille, sa représentation et la création artistique.

Grandir (Ô heureux jours !)

France, 2013, 93 minutes - Dominique Cabrera - Sélection ACID Cannes 2013



Voir page 09

VENDREDI 17 NOVEMBRE À 20H30

Médiathèque Luxembourg

2, rue Cornillon

Entrée libre, renseignements au 01 83 69 00 90

ou musiquecinemedialux@meaux.fr

En présence d'un(e) invité(e), suivi d'une collation

Visages d'une absente

France, 2013, 95 minutes - Frédéric Goldbronn



L'absente, c'est la mère disparue du réalisateur, une figure qu'il convoque en interrogeant la mémoire de ses trois sœurs et de son frère aînés, nés de quatre pères différents et qui n'ont pas grandi ensemble. Il confronte ces mémoires aux traces que sa mère a laissées, lettres et photos sans légendes parfois déchirées. Il retourne sur les lieux qu'elle a traversés, enquête, et découvre son secret.

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 15H

Médiathèque Luxembourg

2, rue Cornillon

Entrée libre, renseignements au 01 83 69 00 90

ou musiquecinemedialux@meaux.fr

En présence du réalisateur

Pauline s'arrache

France, 2015, 89 minutes - Emilie Brisavoine - Sélection ACID Cannes 2015



Pauline, quinze ans, est la seule de la fratrie à vivre encore chez ses parents. Entre sa mère, ancienne reine de la nuit, et son père qui se travestit, son quotidien est explosif. Filmée pendant deux ans par sa demi-sœur Émilie qui mélange archives familiales et images prises sur le vif, on découvre une jeune fille pleine de vie, tantôt agaçante, tantôt désopilante. Pauline parviendra-t-elle à quitter le giron familial, à « s'arracher » ?

DIMANCHE 19 NOVEMBRE À 15H

Médiathèque Luxembourg

2, rue Cornillon

Entrée libre, renseignements au 01 83 69 00 90

ou musiquecinemedialux@meaux.fr

En présence de la réalisatrice

“

Le mois du doc a déclenché des paroles et des dialogues avec les élèves auxquels je n'aurais pas pensé. Je n'avais pas imaginé qu'ils pouvaient aller aussi loin dans la découverte et dans la parole.”

Chantal Walaszezyk

Professeure documentaliste
du collège de Saint-Pierre-
lès-Nemours



Documentaristes lanceuses d'alerte* : à l'instar de nombreux sociologues, journalistes ou simples citoyens conscients de leur pouvoir de dénoncer les dangers auxquels nous sommes tous exposés, des documentaristes se font le relais de ces lanceurs d'alerte et mettent leur travail cinématographique au service de ces causes vitales pour la société.

* Un lanceur d'alerte est toute personne, groupe ou institution qui, ayant connaissance d'un danger, un risque ou un scandale, adresse un signal d'alarme et, ce faisant, enclenche un processus de régulation, de controverse ou de mobilisation collective. (Wikipedia)

Citizenfour

Allemagne, États-Unis, 2014, 115 minutes - Laura Poitras - Oscar 2015 du meilleur film documentaire



Après avoir révélé au monde les écoutes de la NSA, Edward Snowden est devenu l'un des lanceurs d'alerte les plus emblématiques de ces dernières années mais aussi un des hommes les plus traqués par le gouvernement américain. Laura Poitras, qui a pu approcher Snowden, revient sur la genèse des révélations qui ont choqué la planète. *Citizenfour* est un document rare où l'on peut encore voir Snowden libre avant qu'il ne trouve asile en Russie.

SAMEDI 4 NOVEMBRE À 16H

Champs-sur-Marne

Médiathèque du Ru de Nesles
15 avenue des Pyramides
Entrée libre, réservation conseillée au 01 60 37 78 78
www.agglo-pvm.fr

En présence d'Antoine Lefébure, historien, expert en technologies de la communication et auteur de *L'Affaire Snowden*.

Endoc(t)rinement

France, 2014, 55 minutes - Stéphane Horel



Les perturbateurs endocriniens, dangereux pour la santé, sont pourtant omniprésents dans notre quotidien et notre environnement. La journaliste Stéphane Horel lance l'alerte et dénonce la complaisance de Bruxelles face aux lobbies industriels, la victoire de ces derniers contre la santé publique. Une enquête passionnante sur la guerre d'influence féroce et inégale que se livrent industriels, scientifiques et ONG dans les coulisses de l'Europe. À partir de 14 ans

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 16H

Émerainville

Médiathèque d'Émery Raphaël-Cuevas
Rue Louise Michel
Entrée libre, réservation conseillée au 01 60 37 78 78
www.agglo-pvm.fr

Pesticides, le poison de la terre

France, 2016, 52 minutes - Aude Rouaux

Cette enquête, menée pendant un an en Gironde et en Charente auprès d'ouvriers agricoles et de leurs proches, nous montre comment les produits phytosanitaires, ou pesticides, sont à l'origine de nombreux cancers des ganglions et de leucémies. Pourtant ces agriculteurs et ces riverains n'avaient aucune prédisposition génétique ou autre à être malades. Aude Rouaux nous livre avec pudeur des témoignages forts de familles et de ruraux touchés par la maladie et révoltés par le silence des autorités sur ce sujet encore tabou dans le milieu agricole et viticole français.

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 16H

Lognes

Médiathèque du Segrais
1 boulevard Camille Saint-Saëns
Entrée libre, réservation conseillée au 01 60 37 78 78
www.agglo-pvm.fr

Vincent Barucq
Bibliothèque de Meaux

“

J'adore Chronique d'un été de Jean Rouch et d'Edgar Morin, je le trouve magique. C'est un ovni, quelque chose de très simple, de « basique » : on demande aux gens comment ils vivent, s'ils sont heureux et ça crée un objet cinématographique magique.”

”

Quand la caravane reste

France, 2015, 59 minutes - Stéphane Mercurio



Voir page 12

SAMEDI 18 NOVEMBRE À 16H

Pontault-Combault

Médiathèque François Mitterrand - Auditorium

107 avenue de la République

Entrée libre, renseignements au 01 60 37 29 74 ou 01 60 37 29 69

La Terre en morceaux

France, 2015, 55 minutes - Ariane Doublet

Voir page 13

SAMEDI 25 NOVEMBRE À 17H

Torcy

Médiathèque de l'Arche Guédon

7 place des Rencontres

Entrée libre, réservation conseillée au 01 60 37 78 78

www.agglo-pvm.fr

En présence d'un(e) invité(e),
suivi d'une collation



Julie Blanc

Bibliothèque
de Saint-Germain-Laval

“

*Le documentaire,
c'est la parole qui circule,
mais surtout l'écoute.
C'est d'utilité publique !*”



“

*Le personnage
d'un documentaire
m'a tellement marqué
qu'il m'a donné envie
de me déplacer
jusqu'à Bordeaux
pour le rencontrer.*”

Mourad Mebarek

Bibliothèque de Melun

le mois
du film
documentaire

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

Département de Seine-et-Marne

Médiathèque départementale

Hôtel du Département

CS 50377

77010 Melun cedex

Tél. : 01 64 14 77 77

mediatheque.seine-et-marne.fr

seine-et-marne.fr

Addoc

Association des cinéastes documentaristes

addoc.net

seine-et-marne.fr



centre national
du cinéma et de
l'image animée

